

УТВЕРЖДЕНО



Директор МБОУ СОШ №149

Добычина О.А.

Приказ №288 от 27.06.2022

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: русский язык

Уровень образования: Основное общее образование  
5 класс

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития, Примерной рабочей программы основного общего образования «Русский язык», Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, программой воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

В системе образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения других школьных дисциплин, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на уровне основного общего образования отобрано и структурировано на основе компетентного подхода.

### **Цели и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»**

*Общие цели* изучения учебного предмета «Русский язык» представлены в Примерной рабочей программе основного общего образования.

*Специальной целью* преподавания русского языка является формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций у обучающихся с ЗПР.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми

умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как языковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формировании способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Цель и задачи преподавания русского языка обучающимся с ЗПР максимально приближены к задачам, поставленным ФГОС ООО, и учитывают специфические особенности учеников.

Курс русского языка направлен на решение следующих *задач*, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования:

- воспитание у обучающихся с ЗПР гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обуславливают дополнительные *коррекционные задачи* учебного предмета «Русский язык», направленные на социально-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

## **Особенности отбора и адаптации учебного материала по русскому языку**

Обучающиеся с ЗПР в силу своих индивидуальных психофизических особенностей не всегда могут освоить программный материал по русскому языку в соответствии с требованиями основной образовательной программы, адресованной нормотипичным обучающимся, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом. Учащиеся работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала. Таким обучающимся с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Процесс обучения обучающихся с ЗПР имеет коррекционно-развивающий характер, что выражается в использовании заданий, направленных на коррекцию имеющихся у них недостатков и опирается на субъективный опыт обучающихся, связь изучаемого материала с реальной жизнью.

Отбор материала выполнен на основе принципа минимально необходимого числа вводимых специфических понятий, которые будут использоваться.

Учебный материал отобран таким образом, чтобы его можно было объяснить на доступном для обучающихся с ЗПР уровне.

Изучение наиболее трудных орфографических и грамматических тем сопровождается предварительным накоплением устного речевого опыта, наблюдениями за явлениями языка и практическими языковыми обобщениями, которые осуществляются на протяжении изучения всего программного материала.

В соответствии с особенностями восприятия, сохранения и переработки учебной информации обучающимися с ЗПР, следует в 5 классе уделить особое внимание повторению и актуализации учебного материала, изученного в начальной школе. Наибольшее время стоит уделить повторению таких тем, как «Имя существительное. Три склонения имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний», «Имя прилагательное. Изменение по падежам имён прилагательных. Правописание падежных окончаний», «Личные местоимения», «Глагол. Спряжение глагола».

## **Виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Русский язык»**

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР на уроках русского языка определяется их особыми образовательными потребностями в целом, а также особенностями их речевого развития. Учитывая недостаточную сформированность у обучающихся с ЗПР всех компонентов речи следует предусматривать дополнительную работу на уроке по расширению словарного запаса, развитию связной речи, совершенствованию фонематических процессов. Также важным является адаптация формулировок по грамматическому и

семантическому оформлению; упрощение многозвеньевых инструкций посредством деления на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; специальное адаптирование текста задания с учетом индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР.

Необходимо мотивировать обучающихся обращаться к справочной информации в случае затруднений, упражнять навыки самоконтроля и самопроверки, формировать умение результативно использовать в ходе выполнения задания смысловые опоры, образец, визуализацию.

Необходимым является усиление практических упражнений, позволяющих автоматизировать навык, повысить осознанность применения орфографических и пунктуационных правил. Следует усилить виды деятельности, специфичные для обучающихся с ЗПР: выполнение заданий с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, опорные таблицы), привычных для обучающихся мнестических опор (наглядных схем по применению правила, шаблонов общего хода выполнения заданий).

Для развития умения делать выводы обучающимися с ЗПР следует использовать опорные слова и клише; необходимо обучать составлению тезисов и конспектов. При закреплении изученных тем полезно использовать такие виды деятельности как моделирование ситуаций социального взаимодействия, обсуждение новостной информации в СМИ, подготовку сообщения на заданную тему с поиском необходимой информации, коллективные проектные работы.

Тематическая и терминологическая лексика соответствует АООП ООО. При работе над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) необходимо включение слова в контекст. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся с ЗПР. Обязательными являются визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

### **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования, Адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

*Лингвистика как наука о языке<sup>1</sup>.*

*Основные разделы лингвистики.*

### Повторение и систематизация изученного в начальных классах.

#### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

*Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.*

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

*Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.*

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинение с опорой на сюжетную картину.

*Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).*

Виды аудирования: *выборочное, ознакомительное, детальное.*

Виды чтения: ознакомительное, поисковое.

#### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста.

Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; *использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).*

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания *прослушанного текста* и прочитанного *самостоятельно.*

*Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.*

Информационная переработка текста: простой план текста и по совместно

---

<sup>1</sup> Здесь и далее курсивом обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.

составленному сложному плану текста.

### **Функциональные разновидности языка**

*Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).*

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. *Смыслоразличительная роль звука.*

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический разбор слова.

Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я.

*Основные выразительные средства фонетики.*

Прописные и строчные буквы.

*Интонация, её функции. Основные элементы интонации.*

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

*Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.*

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

*Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.*

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

*Лексический анализ слов (в рамках изученного).*

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

*Чередование гласных и согласных в слове.*

Роль окончаний в словах.

Морфемный разбор слов.

*Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.*

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание *ѐ* — *о* после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з* (*-с*).

Правописание *ы* — *и* после приставок.

Правописание *ы* — *и* после *ц*.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. *Грамматическое значение слова.*

*Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.*

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. *Роль имени существительного в речи.*

*Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.*

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор имён существительных.

*Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.*

Правописание собственных имён существительных.

Правописание *ь* на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание *о* — *е* (*ѐ*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов *-чик-* — *-щик-*; *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*) имён существительных.

Правописание корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скоч-*.

Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, *их синтаксические функции.*

Склонение имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

*Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).*

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

## **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, *возвратные и невозвратные*.

Инфинитив (неопределённая форма глагола) и его грамматические свойства.

Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

*Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).*

Правописание корней с чередованием *е // и*: *-бер-* — *-бир-*, *-блест-* — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-*.

Время глагола.

Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. *Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.*

Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, *сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа.*

Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

*Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).*

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Двоеточие после обобщающего слова.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический разбор простого и простого осложнённого предложений.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**.

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. *Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).*

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

овладение языковой культурой как средством познания мира;

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;

понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка;

уважительное отношение к родному языку, гордость за него потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры;

формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование умений продуктивной коммуникации со сверстниками и взрослыми в ходе образовательной деятельности;  
умение различать учебные ситуации, в которых обучающийся может действовать самостоятельно, и ситуации, где следует воспользоваться справочной информацией или другими вспомогательными средствами;  
умение ориентироваться в требованиях и правилах проведения промежуточной и итоговой аттестации;  
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

### ***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

выявлять и характеризовать существенные признаки различных языковых явлений (грамматических категорий, морфологического состава и т.п.);  
устанавливать причинно-следственные связи при применении правил русского языка;  
владеть смысловым чтением; использовать смысловое чтение для извлечения и обобщения информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;  
применять и создавать схемы для решения учебных задач при овладении предметом;  
пользоваться словарями и другими поисковыми системами.

### ***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями***

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;  
организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;  
оценивать качество своего вклада в общий продукт (например, при написании коллективного сочинения, изложения);  
соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  
оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;  
находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;  
совершенствовать и редактировать собственные тексты;  
выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

### ***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

самостоятельно определять цели своего обучения русскому языку, ставить и формулировать для себя новые задачи в процессе его усвоения;  
использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  
владеть основами самооценки при выполнении учебных заданий по русскому языку;

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; понимать причины, по которым не был достигнут ожидаемый результат деятельности, находить позитивное в произошедшей ситуации (за диктант тройка, зато не было ошибок в написании безударных гласных); регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать свое и чужое право на ошибку.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

Результаты по годам обучения формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет).

## **5 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры с направляющей помощью педагога.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение) при необходимости с использованием смысловой опоры.

### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания по вопросному плану объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, *чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы*<sup>2</sup>.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 2 реплик.

Владеть различными видами аудирования: *выборочным, ознакомительным, детальным* – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 90 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 120 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по опорным словам по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме

---

<sup>2</sup> Здесь и далее курсивом обозначаются планируемые предметные результаты, которые могут быть потенциально достигнуты обучающимися с ЗПР, но не являются обязательными.

содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения – не менее 100 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 80-90 слов; словарного диктанта объёмом 10-15 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 80-90 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы (не более 12), пунктограммы (не более 2-3) и слова с непроверяемыми написаниями (не более 5)); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Распознавать по смысловой опоре основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста с направляющей помощью педагога, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с использованием алгоритма последовательности действий с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). Распознавать с использованием опорной схемы.

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания по вопросному плану.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт по вопросному плану; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; сочинения объёмом не менее 60 слов по развёрнутому плану).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

*Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).*

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки с использованием визуальной опоры; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический разбор слова по алгоритму.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

*Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.*

*Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).*

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Проводить морфемный разбор слов по алгоритму.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** — **о** после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

*Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.*

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имён существительных, частичный морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных по смысловой опоре.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные после совместного анализа.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-раиц-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скок-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки

и синтаксические функции глагола по смысловой опоре; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, *возвратные и невозвратные*.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е // и; ь* в глаголах во 2-м лице единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический разбор словосочетаний и простых предложений; *проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного)*; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать *при необходимости с визуальной поддержкой словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)*; простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (*простые* и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с

обобщающим словом при однородных членах *при необходимости с визуальной поддержкой*; с обращением *при необходимости с визуальной поддержкой*; в предложениях с прямой речью *при необходимости с визуальной поддержкой*; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог *по образцу*.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

### **I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Устный опрос** является одним из основных способов учёта знаний обучающихся по русскому языку. Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающегося надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–3 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–4 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части (или полное незнание или непонимание) соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Отметка («5», «4» или «3»)** может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не заслушивались ответы учащегося, но осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

**Диктант** – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 70-80 слов; для 6 класса – 80-90 слов; для 7 класса – 90-100 слов; для 8 класса – 100 слов; для 9 класса – 100-110 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**КОНТРОЛЬНЫЙ СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15–20, для 6 класса – 20–25, для 7 класса – 25–30, для 8 класса – 30–35, для 9 класса – 35–40. При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 2–3 ошибки;

отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4–7 ошибок;

отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено более 7 ошибок.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2–3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3–4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4–5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Отметка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 не грубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Отметка «4»** выставляется при наличии в диктанте 3 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 2 орфографических и 4 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 5 пунктуационных ошибок, или 6 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 4 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Отметка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены до 9

орфографических и до 6 пунктуационных ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 10 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Отметка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено более 9 орфографических и более 6 пунктуационных ошибок.

### III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

**Сочинения и изложения** – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5–9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе – 100 слов, в 6 классе – 150, в 7 классе – 180, в 8 классе – 200-250, в 9 классе – 250–280 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) правильность фактического материала;
- 4) последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Отметка «5».** Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1–2 речевых недочёта. Допускаются: 1 орфографическая, или 2 пунктуационных, или 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4».** Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но

имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3–4 речевых недочётов. Допускаются: 3 орфографические и 3 пунктуационные ошибки, или 2 орфографическая и 4 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 5 пунктуационных ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Отметка «3».** В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. Допускаются: до 9 орфографических и до 6 пунктуационных ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 10 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Отметка «2».** Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов. Имеются: 10 и более орфографических и 7 и более пунктуационных ошибок, а также 8 и более грамматических ошибок.

**П р и м е ч а н и я.**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

## Тематическое планирование по русскому языку в 5 классе

№ п/п	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
1.	Язык и человек. Общение устное и письменное.	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст.
2.	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа.
3.	<b>Р.Р. Стили речи</b>	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Знакомятся с понятием речевого этикета.
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе.
5	Орфограмма.	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Различия между буквой и звуком, классификация звуков и слогов. Делят слова на слоги для переноса, выделяют на слух звуки и называют их.
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова.. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Пишут диктант.
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	
8	Правописание согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием
9	Правописание букв <b>и, у, а</b> после шипящих	Активизируют правило написания букв <b>и, у, а</b> после шипящих. Составляют предложения со словами-исключениями из правила.
10	Разделительные <b>ъ</b> и <b>ь</b>	Активизируют и анализируют правило написания разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b> . Пишут диктант и выделяют те случаи, когда <b>ъ</b> не является разделительным знаком. Изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма
11	Раздельное написание предлогов с другими словами.	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения.
12	<b>Р.Р. Что мы знаем о тексте. Тема текста.</b>	Определяют признаки на текста. Выполняют упражнения, направленные анализ текстов с точки зрения смысловой цельности.
13	<b>Р.Р. Обучающее изложение.</b>	Пользоваться понятиями текста, темы текста, абзаца и знать их определяющие функции. Пишут изложение по тексту при помощи плана.
14	Части речи.	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Пишут сочинение.
15	Глагол. Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах	Определяют морфологические признаки глагола. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму.
16	Личные окончания глаголов. Не	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи

	с глаголами.	таблицы. Определяют написание <b>не</b> с глаголами. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами
17	Имя существительное	Определяют морфологические признаки имени существительного. Активизируют правило написания <b>ь</b> на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.
18	Имя прилагательное	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Устно или письменно описывают картину. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Пишут диктант.
19	<b>Р.Р. Основная мысль текста. Устное описание картины (А.А.Пластов «Летом»)</b>	Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Сочинение.
20	Местоимение	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения
21	Обобщающий урок по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем»	Проверить усвоенность орфограмм
22	<b>Контрольная работа №1 по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем»</b>	Правила выделения орфограмм в тексте. Диктант.
23	Анализ контрольной работы	Орфографические и пунктуационные правила, на которые были допущены ошибки.
24	Синтаксис. Пунктуация	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в пр-и и пр-й в тексте. Выделяют границы в пр-ях, словосочетания, находят грамматическую основу
25	Словосочетание. Разбор словосочетания	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Пишут диктант. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи. Выполняют разборы словосочетаний.
26	Предложение.	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении.
27	<b>Р.Р. Сжатое изложение (В.П.Катаев)</b>	Пишут сжатое изложение по тексту.
28	Виды предложений по цели высказывания.	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант.
29	Восклицательные предложения.	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (воскл. и невоскл.). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания.
30	<b>Р.Р. Устный анализ тем сочинений. Сочинение на свободную тему.</b>	Сочинение.
31	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.
32	Сказуемое	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Выделяют грамматическую основу предложения с двумя главными членами. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые.
33	Тире между подлежащим и сказуемым	Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.
34	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены.	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые пр-я и распространяют их од-ми членами. Характеризуют пр-я по наличию или отсутствию втор-х членов.

35	Дополнение	Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Пишут диктант. Составляют схемы распространённых пр-й.
36	Определение	Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями
37	Обстоятельство	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные пр-я
38	Предложения с однородными членами	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Выявляют обобщающие слова; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.
39	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.
40	Предложения с обращениями	История эпистолярного жанра. Композиционные элементы письма. Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.
41	<b>Р.Р. Письмо</b>	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений. Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.
42	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных пр-х (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.
43	Простые и сложные предложения.	Средства раскрытия замысла художника: композиция, цвет, колорит. Формулируют тему, создают свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой. План, опорные слова.
44	<b>Р.Р. Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Опятьдвойка!»</b>	Характеризуют сложное пр-е по цели высказывания, простым пр-м в его составе, средствам связи простых пр-й, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения». Пишут диктант
45	Синтаксический разбор сложного предложения	Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью.
46	Прямая речь	Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.
47	Диалог.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со схемами предложений. Пишут сжатое изложение.
48	Повторение изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	Алгоритмы пунктуационных правил. Составлять простые и сложные предложения. Подбирают примеры на изученные правила, конструировать пр-я. Пишут диктант
49	<b>Контрольная работа №2 по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»</b>	
50	Анализ контрольной работы	
51	Фонетика. Гласные звуки	Овладевают основными понятиями фонетики. Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Составляют таблицу «Гласные звуки». Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Осознают смысловозначительную функцию звука.
52	Согласные звуки.	Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков.

53	Согласные твердые и мягкие.	Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях; различать твердые и мягкие согласные, соблюдать орфоэпическую норму. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. Различают сильную и слабую позицию гласных и согласных, выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам
54	<b>Р.Р. Повествование. Обучающее изложение текста с элементами описания. (К.Г. Паустовский)</b>	Особенности повествования как типа речи, его композиция. Строить текст повествования. Составляют план текста повествовательного характера
55	Согласные звонкие и глухие	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смысловозначительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах.
56	Графика. Алфавит	Осознают значение письма в истории человечества. Активизируют знание алфавита. Пересказывают текст. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Пишут диктант.
57	<b>Р.Р. Описание предмета. Сочинение-описание</b>	Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.
58	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	Опознают смысловозначительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант.
59	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, то, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. Обозначение буквами <i>е, ё, ю, я</i> двумя и одним звуками.
60	Орфоэпия Фонетический разбор	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполнять фонетический разбор слова.
61	Повторение.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант, объясняя орфограммы.
62	<b>Контрольная работа №3 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи»</b>	Изученные правила темы. Пользоваться теорией на практике, выполнять виды разборов.
63	Анализ контрольной работы	
64	<b>Р.Р. Сочинение – описание предмета по картине Ф.П. Толстого « Цветы, фрукты и птица»</b>	Особенности описания как типа речи, его композиция. Составляют план текста повествовательного характера.
65	Слово и его лексическое значение	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста
66	Однозначные и многозначные слова	Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова.
67	Прямое и переносное значения слов	Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Составляют сложные предложения со

		словами в переносном значении. Пишут диктант.
68	Омонимы	Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.
69	Синонимы	Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам.
70	<b>Р.Р. Сочинение – описание пейзажа по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»</b>	Особенности описания как типа речи, его композиция. Пишут сочинение по картине, используя синонимы. Строят текст описания. Составляют план текста повествовательного характера.
71	Антонимы	Опознают антонимы. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке.
72	<b>Р.Р. Подробное изложение (К.Г.Паустовский «Первый снег»)</b>	Последовательность работы над подробным изложением в соответствии с планом. Выделяют в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст, выбирая основную идею. Составляют подробный план.
73	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	Овладевают основными понятиями морфематики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). Пересказывают текст. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования.
74	Окончание. Основа слова	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Выделяют основу в слове. Пишут сочинение в форме письма товарищу. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Анализируют таблицу.
75	Корень слова	Опознают корень как главную значимую часть слова. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов.
76	<b>Р.Р. Рассуждение. Сочинение - рассуждение («Дни недели рассказывают о себе»)</b>	Композиционная схема рассуждения, его смысловые части. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов.
77	Суффикс.	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах. Подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.
78	Приставка	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения. Подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом. Характеризуют морфемный состав слов.
79	<b>Р.Р. Выборочное изложение по тексту В.М. Пескова</b>	Последовательность работы над выборочным изложением в соответствии с планом. Выделяют в тексте главную и второстепенную информацию. Сокращают текст, выбирая основную идею.
80	Чередование звуков	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными. Определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).
81	Беглые гласные	Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании.
82	Варианты морфем	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.
83	Морфемный разбор слова	Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов.

84	Правописание гласных и согласных в приставках	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах. Анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.
85	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок	Усваивают правило написания букв <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок. Пишут диктант. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой.
86	Буквы <i>а</i> – <i>о</i> в корне <i>-лаг-</i> – <i>-лож-</i>	Усваивают правило написания букв <i>а</i> — <i>о</i> в корне <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i> . Выбирают правильное написание слов. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.
87	Буква <i>а</i> – <i>о</i> в корне <i>-раст-</i> – <i>-рос-</i>	Усваивают правило написания букв <i>а</i> — <i>о</i> в корне <i>-раст-</i> — <i>-рос-</i> . Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных.
88	Буквы <i>ё</i> – <i>о</i> после шипящих в корне	Усваивают правило написания букв <i>ё</i> — <i>о</i> после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».
89	Буквы <i>и</i> – <i>ы</i> после <i>ц</i>	Усваивают правило написания букв <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i> . Выбирают правильное написание слов. Пользоваться правилом, находить орфограмму в морфеме
90	Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут сочинение по картине или описывают её устно. Заполняют и анализируют таблицы. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Готовят сообщение, описывающее словарь.
91	Контрольная работа №4 по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	Морфемный состав слова, правописание гласных и согласных в корне. Выделяют морфему на основе смыслового анализа слова, находят орфограммы в морфемах. Применяют изученные правила на практике.
92	Анализ контрольной работы	Изученные правила темы. Выполняют работу над ошибками.
93	<b>Р.Р. Сочинение – опи сание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»</b>	Композиционная схема описания, его смысловые части. Создавать сочинения данного типа. Составляют сложный план, соответствующий структуре описания.
94	Имя существительное как часть речи	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки, его синтаксическую роль. Составляют распространённые предложения по картине. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных.
95	<b>Р.Р. Доказательства в рассуждении.</b>	Определяют доказа тельство как структурную часть рассуждения. Пишут сочинение-рассуждение. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?».
96	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.
97, 98	Имена существительные собственные и нарицательные.	Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Пишут сжатое изложение. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Рассказывают об имени существительном по плану.
99	<b>Р.Р. Изложение по притче Е.А. Пермяка «Перо и чернильница»</b>	Последовательность работы над подробным изложением в соответствии с планом. Выделять в тексте главную и второстепенную информацию. Сокращают текст, выбирая основную идею.

100	Род имен существительных	Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Определять род имени существительного. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.
101	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.
102	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант.
103	Три склонения имён существительных	Определяют тип скло нения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.
104	Падеж имен существительных	Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных.
105	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам Пишут изложение по тексту упражнения
106	<b>Р.Р. Изложение с изменением лица</b>	Последовательность работы над изложением с изменением лица. Выделяют в тексте главную и второстепенную информацию. Сокращают текст, выбирая основную идею.
107	Множественное число имен существительных	Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст. Работают с рисунками
108, 109	Правописание <i>о – е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	Усваивают правило написания <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут диктант
110	Морфологический разбор имени существительного	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут сочинение по картине и описывают её устно.
111	<b>Р.Р. Сочинение по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»</b>	Композиционная схема описания, его смысловые части. Составляют сложный план, соответствующий структуре описания. Создают сочинения данного типа.
112	Повторение по теме «Имя существительное»	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант
113, 114	Контрольная работа №5 по теме «Имя существительное». Анализ ошибок, допущенных при написании контрольной работы.	Применяют полученные знания на практике. Закрепляют навык определения орфограммы в окончании существительных.
115	Имя прилагательное как часть речи	Повторяют изученное о морфологических признаках ИП, его роли в речи. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными.
116	Имя прилагательное как часть речи	

117, 118	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Повторяют сведения о согласовании ИП с ИС, закрепить навык определения падежного окончания ИП. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.
119	<b>Р.Р. Описание животного. Изложение (А.И. Куприн «Ю-ю»)</b>	Учатся строить описания животного. Озаглавливание, повествование с элементами сочинения, стиль текста. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного. Воспринимают описание животного как вариант описания. Включают прилагательные в изложение, сохраняя тип речи описание.
120	Прилагательные полные и краткие	Показать отличие кратких прилагательных, их роль в предложении, особенности образования и произношения. Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных. В предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными
121	Прилагательные полные и краткие	Показать отличие кратких прилагательных, их роль в предложении, особенности образования и произношения. Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных. В предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными
122	<b>Р.Р. Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А.Н. Комаров «Наводнение»)</b>	Учатся описывать животное на основе изображения. Воспринимают описание животного как вариант описания. Включают прилагательные в изложение, сохраняя тип речи описание.
123	Морфологический разбор имени прилагательного	Знакомятся с порядком устного и письменного разбора. Пишут сочинение по плану. Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут диктант
124	<b>Р.Р. Сочинение «Как я испугался»</b>	Учатся писать сочинение по личным впечатлениям. Композиционная схема описания, его смысловые части. Создают сочинения данного типа, составляя сложный план, соответствующий структуре описания.
125	Повторение	Закрепляют практические умения и навыки по изученной теме. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием.
126	<b>Контрольная работа №6 по теме «Имя прилагательное»</b>	Применяют полученные знания на практике. Морфологические признаки имен прилагательных, опознавать прилагательные в тексте.
127	Анализ контрольной работы	Провести работу над ошибками. Орфографические и пунктуационные правила, на которые были допущены ошибки.
128	<b>Р.Р. Художественное описание животного на основе наблюдений. Сочинение «Наши друзья – животные»</b>	Учатся выполнять художественное описание животного на основе наблюдений. Композиционная схема описания, его смысловые части. Создают сочинения данного типа, составляя сложный план, соответствующий структуре описания
129	Глагол как часть речи	Повторить изученное о морфологических признаках глагола, его лексических возможностях и роли в речи. Характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими
130	<b>Не с глаголами</b>	Повторяют правило написания <i>не</i> с глаголами, познакомить со слитным написанием разных частей речи с <i>не</i> . Усваивают правило написания <i>не</i> с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут диктант.
131	<b>Р.Р. Рассказ</b>	Знакомятся с жанром рассказа, его композицией, учить писать рассказ. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.
132, 133	Неопределенная форма глагола	Дать понятие о неопределённой форме как начальной форме глагола, отличии неопределённой и личных форм. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола. Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме.

134	Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах	Закрепление навыка определения инфинитива и форм 3-го лица, произношения и написания глаголов на <b>-тся</b> и <b>-ться</b> . Усваивают правило написания <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
135	Виды глагола	Знакомятся с понятием «вид» - морфологическим признаком глагола – и способом определения совершенного и несовершенного вида. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой <b>раз-</b> ( <b>рас-</b> ), составляют с ними словосочетания. Составляют предложения данными в упражнении глаголами. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида.
136	Буквы <b>е - и</b> в корнях с чередованием	Познакомить с правилами выбора гласной в корнях с чередованием, способом определения орфограммы в корне. Усваивают правило написания букв <b>е — и</b> в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
137	Буквы <b>е - и</b> в корнях с чередованием	
138	<b>Р.Р. Невыдуманный рассказ(о себе)</b>	Формируют навык писать сочинение, основанное на личном опыте. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...». Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика
139, 140	Контрольная работа №7 по теме «Морфологические признаки глагола». Анализ ошибок, допущенных при написании контрольной работы.	Применяют полученные знания на практике. Общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов.
141	Время глагола	Углубляют изученное о временных формах глаголов, их употреблении в речи. Определяют время глагола. Обозначают вид и время глаголов. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени.
142	Прошедшее время	Углубляют изученный материал о способе образования, изменении глаголов пр.в., правописании гласных перед суффиксом –Л-, орфоэпических нормах. Определяют способ образования глаголов пр.в. Выделяют суффиксы в глаголах в пр.в. Образовывают глаголы в пр.в. от н. ф., составляют с ними СЧ.
143	Настоящее время	Углубляют изученный материал о грамматическом значении глаголов настоящего времени, их употреблении в речи. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Определяют форму настоящего времени глагола.
144	Будущее время	Знакомятся со способами образования форм будущего времени, углубить изученный материал об использовании их в речи. Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования
145,	Спряжение глаголов	Закрепляют изученный материал о спряжении глаголов, правописании личных окончаний. Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.
146	Спряжение глаголов	
147, 148, 149, 150	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	Познакомить учащихся с определением спряжения глагола по инфинитиву. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение.
151	Морфологический разбор глагола	Познакомить с порядком устного и письменного разбора. Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Составляют и разыгрывают диалог.
152, 153	<b>Р.Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Ф. Савчук «Шоколадный торт»)</b>	Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Формируют навык писать изложение изменением формы лица; составлять диалог

154	<b>Мягкий знак</b> после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	Повторить правописание глаголов 2-го лица единственного числа. Формируют умение употреблять глаголы этой формы для обозначения действия с обобщенным значением. Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.
155	Обучающее тестирование по теме «Глагол».	Изученные правила темы. Пользуются изученными правилами темы на практике
156, 157	Употребление времен	Закрепляют изученное о способах образования, правописании временных форм глагола, стилистических возможностях их использования. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа. Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.
158	<b>Р.Р. Создание спортивного репортажа по серии рисунков</b>	Учить писать репортаж по серии рисунков. Композиционная схема описания, его смысловые части. Создают сочинения данного типа, составлять сложный план, соответствующий структуре описания.
159	Повторение	Закрепляют практические умения и навыки по изученной теме. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Составляют СЧ схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Обозначают орфограммы.
160	Практическая работа по теме «Глагол»	Применяют полученные знания на практике. Общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Пользуются изученными правилами на практике.
161	Итоговая контрольная работа.	Проверяют умение учащихся применять полученные знания на практике. Общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Пользуются изученными правилами на практике.
162	Анализ ошибок, допущенных при написании контрольной работы	Провести работу над ошибками. Орфографические и пунктуационные правила, на которые были допущены ошибки. Проводят анализ выполненной работы, устраняют ошибки
163	<b>Р.Р. Сочинение – рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку»)</b>	Учатся составлять рассказ по рисунку. Тип речи - повествование, особенности рассказа. Используют глаголы разного вида в тексте.
164	Разделы науки о языке	Закрепить практические умения и навыки по изученной теме. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы
165	Орфограммы в приставках и в корнях слов	Закрепить практические умения и навыки по изученной теме. Анализируют, списывают текст. Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Пишут диктант.
166, 167	<b>Р.Р. Сочинение на одну из предложенных тем</b>	Формировать навык писать сочинение
168	Орфограммы в окончаниях слов Употребление букв <b>ь</b> и <b>Ь</b> . Раздельные написания.	Закрепить практические умения и навыки по изученной теме. Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв <b>ь</b> и <b>Ь</b> . Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант
169	Знаки препинания в простом и сложном предложениях.	Закрепляют практические умения и навыки по изученной теме.
170	Заключительный урок.	Подводят итоги года. Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.





















**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575987

Владелец Добычина Ольга Александровна

Действителен с 28.02.2022 по 28.02.2023