

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Департамент образования администрации города Екатеринбурга
МАОУ СОШ №149

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МАОУ СОШ №149
(Протокол №1 от 31.08.2026)

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МАОУ СОШ №149
от 31.08.2026 №143

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
“Русский язык и культура общения”
(ID 11179100)
для обучающихся 5-7 классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Русский язык и культура общения» для 5-х, 6-х, 7-х классов составлена с учетом особенностей образовательного процесса и его обеспечения в МАОУ СОШ 149 на основе:

- Федерального компонента государственных стандартов основного общего образования;
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения;
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку;
- Программы развития и формирования универсальных учебных действий;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности.

Данная программа курса внеурочной деятельности предназначена для педагогов, работающих в 5, 6, 7 классах в условиях реализации ФГОС. В соответствии с учебным планом на 2026-2027 рабочая программа рассчитана на 34 часа в год.

Цель курса: создание условий для проявления и развития ребёнком своих интересов на основе выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи курса:

- обеспечение благоприятной адаптации ребёнка в школе;
- создание условий для реализации приобретённых знаний, умений и навыков;
- выявление интересов и способностей к различным видам деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- развитие опыта информационного общения, взаимодействия, сотрудничества.

Общая характеристика учебного курса

Рабочая программа внеурочной деятельности «Русский язык и культура общения» является частью основной образовательной программы основного общего образования и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности учащихся 5, 6, 7 классов в рамках реализации ФГОС.

В основе построения данной программы лежит идея гуманизации образования, соответствующая представлениям о целях школьного образования и ставящая в центр внимания личность ученика, его интересы и способности. В обучении и общем развитии обучающихся основной образовательной программы основного общего образования предмету «Русский язык» принадлежит немаловажная роль: совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма); понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования; использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в

речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; стремление к речевому самосовершенствованию; формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Культура общения - один из компонентов общей культуры человека, его интеллекта. Как и другие слагаемые культуры, она прививается, воспитывается и требует постоянного совершенствования. Культура речи - особый раздел науки о языке, главным результатом изучения которого должно быть умение говорить и писать правильно; она органически включает в себя все элементы, способствующие точной, ясной и эмоциональной передаче мысли.

Реализация программы способствует приобретению обучающимися навыков культуры общения, обогащению словарного запаса, овладению нормами русского литературного языка, развитию познавательного интереса к предмету «Русский язык», развитию самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений, активизации навыков ораторского искусства.

Содержание программы «Русский язык и культура общения» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы школы. Создание единой системы урочной и внеурочной деятельности по предмету - основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Данная программа напрямую связана с урочной деятельностью. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения истории, с воспитанием личности школьника и развитием его творческого потенциала.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО) основная образовательная программа реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС ООО понимают образовательную деятельность, осуществляемую в формах отличных от классно-урочной, направленную на достижение планируемых результатов, освоение основной образовательной программы основного общего образования с учётом возрастных особенностей и познавательных возможностей учащихся.

Стимулирование познавательной активности к предмету достигается как включением в содержание занимательных упражнений и лингвистических задач, так и путём вовлечения учащихся в активную познавательную деятельность (самостоятельно подбирать и анализировать информацию, составлять, аргументировать и отстаивать собственное мнение по проблемам исторического развития).

Место учебного курса «Русский язык и культура общения» в учебном плане

Данный курс рассчитан на 34 часа (1 раз в неделю) и направлен на работу по развитию и формированию нравственно-эстетических и коммуникативных компетенций учащихся. Срок реализации 1 год.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса «Русский язык и культура общения»

Личностные результаты:

- формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывая социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- развитие эстетического сознания.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своей деятельности, ставить и формулировать для себя новые задачи;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, выполнять самооценку своей деятельности;
- умение использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей, создавать обобщения, строить логичные рассуждения, делать выводы, владеть устной и письменной, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентностей в области использования ИКТ;
- смысловое чтение;
- умение организовывать сотрудничество.

Предметные результаты:

- выборочное, ознакомительное, детальное аудирование, различные стратегии способов чтения;
- разные виды пересказа(подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного текста);
- основные особенности письменного высказывания;
- приемы работы с учебной книгой: точность и логичность речи, ключевые слова текста, структурные особенности текста;
- разные способы развития основной мысли текста: последовательное или параллельное раскрытие темы;

- правильность связного высказывания как соответствие его литературным нормам современного русского языка;

- правильность устного высказывания.

Основные требования к устной речи:

- правильное произношение, ударение; четкая дикция; правильная, выразительная интонация;

- интонационная правильность устной речи как условие речевого общения;
- правильность письменного высказывания.

Основные требования к письменной речи:

- соблюдение орфографических и пунктуационных норм, аккуратный и разборчивый почерк;
- выразительность речевого высказывания как одно из требований к тексту.

Истоки богатства и выразительности родной речи:

- фонетическая и интонационная система русского языка: лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия;
- многозначность слова;
- уместность речи как соответствие ее целям и условиям речевого общения;
- речевая ситуация (обобщение).

Уместность интонационная:

- тон, темп речи, громкость, голоса.

Уместность стилевая:

- выбор языковых средств с учетом речевой ситуации и стиля речи;
- рассуждение как тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения:

- сочетание типов речи в тексте;
- выбор и организация средств языка в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.

Основные нормы русского литературного языка:

- варианты норм;
- отражение в языке истории и культуры народа;
- пословицы и поговорки русского народа.

Содержание курса внеурочной деятельности «Русский язык и культура общения»

Что такое культура общения? Понятие «культура общения». Культура общения как образовательная дисциплина. Речевая культура как показатель общей культуры личности. Уровни владения языком. Современная теоретическая концепция культуры речи. Два уровня речевой культуры: высший и низший. Задача культуры общения. Основные аспекты понятия культуры общения: коммуникативный, нормативный и этический компоненты. Этикет как внешняя оболочка высказывания. Язык — постоянно изменяющаяся система.

Типы речевой культуры. Классификация типов речи. Значение внутреннего диалога в жизни человека. Язык как универсальная полифункциональная знаковая система. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Формы существования языка. Литературный язык как высшая форма существования литературного языка. Устная и письменная формы литературного языка. Понятие языковой нормы. Литературно-языковая норма как центральное понятие культуры речи.

Основные нормы литературного языка. Орфоэпические нормы. Особенности русского ударения и произношения. Элементы техники речи как составные компоненты речевой культуры. Благозвучие речи. Лексические нормы. Богатство языка, правильность и точность словоупотребления. Употребление слов иноязычного происхождения. Выбор слова и лексическая сочетаемость. Многозначность и омонимия. Паронимы, синонимы, антонимы.

Лексика ограниченной сферы употребления (историзмы, архаизмы, неологизмы, жаргонизмы, диалектизмы, просторечия и профессиональная лексика). Морфологические нормы. Особенности склонения некоторых существительных и словосочетаний с ними. Особенности полной и краткой форм прилагательных. Степени сравнения прилагательных, их стилистические особенности. Особенности склонения количественных и порядковых числительных. Синтаксические нормы. Некоторые особенности согласования и управления в русском языке. Предложения с деепричастными оборотами и однородными членами. Нормы согласования и управления. Особенности употребления деепричастных оборотов. Ошибки в употреблении однородных членов предложения.

Язык как средство общения. Структура и единицы речевого общения: речевая ситуация, речевое событие и речевое взаимодействие. Условия успешного взаимодействия и причины коммуникативных неудач.

Стилевое многообразие русского языка. Функциональные стили русского языка, их основные черты. Разговорно-обиходный стиль. Особое место разговорно-обиходного

стиля в системе функциональных разновидностей языка. Разговорный стиль и разговорная речь. Разговорная стилистическая окраска единиц языка. Лингвистические особенности разговорной речи. Публицистический стиль и его подстили. Функциональные особенности и жанровое многообразие. Особенности устной публичной речи. Определение понятия «ораторское искусство». Виды ораторского выступления. Научный стиль и его подстили. Функциональные особенности и жанровое многообразие. Лексика, морфология и синтаксис научного стиля. Официально-деловой стиль и его подстили. Функциональные особенности и жанровое многообразие. Особенности лексической системы, основные черты словообразования, морфологии и синтаксиса. Язык и стиль документов.

Выразительность русской речи. Понятие «выразительность русской речи». Эпитет. Метафора. Сравнение. Олицетворение. Основное средство передачи художественной образности. Богатство языка художественной литературы. Различение слов по их стилистической окраске. Различие стилистической и эмоционально-оценочной окраски слов.

Грамматические ошибки. Речевые ошибки. Речевые недочёты. Работа с текстами.

Формы проведения занятий

Формы организации занятий разнообразны: беседа, конкурсы, викторины, познавательно-развлекательные игры, лингвистические игры, дидактические упражнения, дидактический и раздаточный материал.

Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся.

В каждом занятии прослеживаются три части: теоретическая, игровая, практическая.

Требования к уровню подготовки учащихся

Основные виды деятельности (на уровне учебных действий):

В результате изучения предмета ученик должен:

знать / понимать:

- основные термины, связанные с лексикой;
- историю появления слов в русском языке;
- осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово;
- представление о структуре публичного выступления.

уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить.
- пользоваться различными источниками информации по предмету;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- различать паронимы, омонимы, синонимы, омоформы, омофоны и т.д.);
- подбирать синонимы и антонимы, свободно пользоваться ими в своей речи;

- использовать полученные знания в практической деятельности.
- создавать собственные тексты;
- проявлять интерес к изучению языка;
- строить рассуждения;
- задавать вопросы.

Тематическое планирование (34 ч, 5 класс)

№	Название раздела	Теоретические	Практические
1	Введение в языкознание	1	-
2	Раздел 1. Язык и культура (20 ч)	10	1
3	Культура речи (20 ч)	10	2
4	Речь. Речевая деятельность. Текст	10	1
	Итого - 34	30	4

Тематическое планирование (34 ч, 6 класс)

№	Название раздела	Теоретические	Практические
1	Введение в языкознание	1	-
2	Раздел 1. Язык и культура (20 ч)	10	1
3	Культура речи (20 ч)	10	2
4	Речь. Речевая деятельность. Текст	10	1
	Итого - 34	30	4

Тематическое планирование (34 ч, 7 класс)

№	Название раздела	Теоретические	Практические
1	Введение в языкознание	1	-
2	Раздел 1. Язык и культура (20 ч)	10	1
3	Культура речи (20 ч)	10	2
4	Речь. Речевая деятельность. Текст	10	1
	Итого - 34	30	4

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности по русскому языку «Русский язык и культура общения»

№ п/п	Разделы, темы уроков	Количество часов
	Раздел 1. Язык и культура речи (14 часов)	
1	Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.	1
2	Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.).	1
3	Слова, обозначающие народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, нишущая калина-девушка, тучи — несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родной батюшка). Слова, обозначающие прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, Сивка-бурка, жар-птица) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.	1
4	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бабарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения.	1
5	Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.	1
6	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.	1
7	Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с	1

	другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах: надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.	
8	Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях художественной литературы разных исторических эпох.	1
9	Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика.	1
10	Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.	1
11	Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.	1
12	Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня — об изнеженной, избалованной девушке; сухарь — о сухом, неотзывчивом человеке; сорока — о болтливой женщине и т.п., лиса — хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея — злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости — в тюркских языках и т.п.).	1
13	Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.	1
14	Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.	1
	Раздел 2. Культура речи (12 часов)	
15	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Неправильные варианты произношения.	1

16	Омофоны: ударение как маркер смысла слова: пАрить-парИть, рОжки-рожкИ, пОлкИ-полкИ, Атлас-атлАс.	1
17	Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч]ная, було[ш]ная; же[н]щина — же[н']щина, до[ж']зя и до[жд']я и т.п.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь — микровОлновая печь).	1
18	Роль звукописи в художественном тексте.	1
19	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.	1
20	Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.	1
21	Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм-кинокартина-кино, интернет-интернет-сеть-всемирная паутина, шоу-шоу-программа, плац-плац-карта, бутик-бутик, бренд-бренд, плащ-палатка, плащ-накидка, глагол-глаголить, сказать-брякнуть).	1
22	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имён существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике). Род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира).	1
23	Род имён собственных (географических названий). Род аббревиатур.	1
24	Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу: корпуса (здания, войсковые соединения) — корпусы (туловища); образа (иконы) — образы (литературные); кондуктора (работники транспорта) — кондукторы (приспособления в технике); меха (выделанные шкуры) — мехи (кузнечные); соболя (меха) — соболи (животные).	1
25	Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке.	1

26	Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу.	1
27	Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».	1
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 часов)	
28	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).	1
29	Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.	1
30	Текст как единица языка и речи. Основные признаки текста. Как строится текст.	1
31	Композиционные формы описания. Композиционные формы повествования. Композиционные формы рассуждения.	1
32	Повествование как тип речи. Средства связи предложений в тексте.	1
33	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба. Написание как жанры разговорной речи.	1
34	Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами и т.д.).	1

6 класс (34 часа)

№ п/п	Разделы, темы уроков	Количество часов
	Раздел 1. Язык и культура (12 часов)	
1	Краткая история русского литературного языка. как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.	1
2	Роль древнерусского (старославянского) языка в развитии русского языка.	1

3	Национально-культурное своеобразие диалектизмов.	1
4	Диалекты как часть народной культуры.	1
5	Диалектизмы.	1
6-7	Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.	2
8	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Причины заимствований. Роль заимствованной лексики в современном русском языке.	1
9	Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.	1
10	Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов.	1
11-12	Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п.).	2
	Раздел 2. Культура речи (12 часов)	
1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
2	Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).	1
3	Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род. п. мн. ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных.	1
4	Подвижное ударение в глаголах; ударение в формах прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спряжения на -ить; глаголы звонить, включить и др.	1
5	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления	1

	синонимов.	
6	Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.	1
7	Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.	1
8	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов.	1
9-10	Склонение им. п. мн. ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, доктора); род. п. мн. ч. существительных м. и ср. р. с нулевым окончанием и окончанием -ов (басманов, яблок, гектаров, носков, чулок); род. п. мн. ч. существительных ж. р. на -ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв. п. мн. ч. существительных 3 склонения; род. ед. ч. существительных м.р. (стакан чая — стакан чаю); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных.	2
11	Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший — не самый ближайший), в краткой форме (медлен — не медленнее, храбрей — не храбрейший).	1
12	Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику.	1
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 часов)	
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения.	1
2	Текст как единица языка и речи. Тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция.	1
3	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.	1
4	Учебно-научный стиль.	1
5	Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения.	1
6	Компьютерная презентация. Основные средства и правила	1

	создания и предъявления презентации слушателям.	
7	Публицистический стиль.	1
8	Язык художественной литературы	1
9	Описание внешности человека.	1
10	Защита проектов.	1

7 класс

№ п/п	Разделы, темы уроков	Количество часов
	Раздел 1. Язык и культура (10 часов)	
1	Русский язык как развивающееся явление.	1
2	Связь исторического развития языка с историей общества.	1
3	Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.	1
4	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.	1
5	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.	1
6	Группы лексических единиц по степени устарелости.	1
7	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.	1
8	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).	1
9	Лексические заимствования последних десятилетий.	1
10	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1
	Раздел 2. Культура речи (12 часов)	
11	Основные орфоэпические нормы современного русского	1

	литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях.	
12	Нормы постановки ударения в словоформам с непроизводными предлогами (на дом, на гору).	1
13	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.	1
14	Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.	1
15	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1
16	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи.	1
17	Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить; формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.	1
18	Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий-висячий, горящий-горячий.	1
19	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий.	1
20	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаешь-машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).	1
21	Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.	1
22	Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.	1
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (13 часов)	
23	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского	1

	речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.	
24	Текст как единица языка и речи. Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев.	1
25	Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры.	1
26	Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.	1
27	Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	
28	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа.	1
29	Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.	1
30-31	Публицистический стиль. Путевые записки.	2
33	Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах.	1
34	Притча	1

Книгопечатная продукция:

Архарова Д.И., Чудинов А.П., Долинина Т.А. Речь и культура общения. Практическая риторика. 7 класс. Екатеринбург: ООО ИПО «Сократ», 2015.

Гайбарян О.Е. Школьный словарь по культуре речи. 7 словарей в одном. Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2017.

Розенталь Д.Э. Русский язык на отлично. Стилистика и культура речи. М.: Издательство «Оникс», 2009.

Флоренская Э.А. Русский язык. Правописание. Культура речи. Рабочая тетрадь. М.: Издательство «Вентана-Граф», 2023.

Интернет-ресурсы:

<https://ifiyak.sfu-kras.ru/poleznye-ssylki/item/183/>

<http://www.gramota.ru>

<http://www.gramma.ru>

<http://lit.1september.ru/index.php>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 623666150831771221347266431787295936811105584774

Владелец Рябенко Ольга Сергеевна

Действителен с 31.08.2026 по 31.08.2027